

Info Primaire Inter

Un coup d'œil sur ce qui se passe dans nos classes

En Bref :

- **Saviez-vous que...**
p. I
- **3^e année** p. 2 et 3
- **4^e année** p. 4 et 5
- **5^e année** p. 6 à 8
- **6^e année** p. 9 à 11

Chers parents,

Après un congé forcé, l'école a repris vie depuis le 9 janvier. Nous sommes heureux de retrouver nos élèves et de poursuivre le travail entamé avec eux.

Parce que nous avons manqué plusieurs jours de classe, nous avons dû faire le choix déchirant de couper un module de recherche pour chaque niveau. Cela nous assurera de couvrir l'ensemble de la matière prévue au programme. Malgré le fait que votre enfant vivra seulement 5 modules de recherche cette année au lieu de 6, nous croyons tout de même qu'il aura l'opportunité de faire de nombreuses découvertes, d'enrichir ses connaissances, de développer de nouvelles stratégies et de vivre de beaux moments avec ses camarades de classe à travers les beaux projets qu'il vivra.

Par la lecture de ce journal, vous verrez que nous n'avons pas tardé à nous remettre à l'action. De nouveaux modules de recherche ont été entamés, certains se poursuivent tandis que d'autres se sont terminés.

Bonne lecture !

Saviez-vous que...

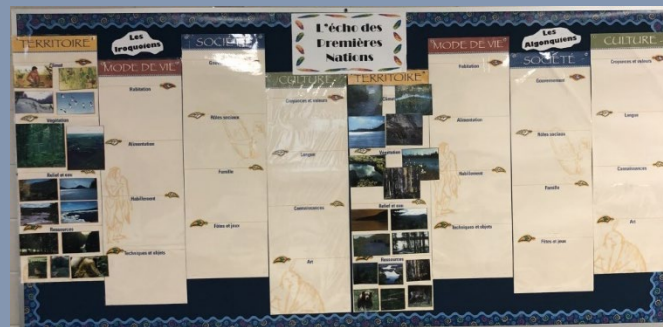
Dans le cadre du Programme primaire international, les élèves finissants sont appelés à réaliser une exposition qui se veut une occasion authentique pour l'élève de se montrer responsable de ses apprentissages, de synthétiser et d'appliquer ce qu'il a appris tout au long de son parcours primaire. Ce travail de recherche approfondie se fait en collaboration et, bien que guidé par des enseignants, est à l'initiative des élèves. Le processus s'étale sur plusieurs semaines et se termine par la journée d'exposition où les membres de la communauté sont invités à assister aux présentations des équipes.

Ce sera la deuxième fois que nous vivrons cette expérience. Cette année, nos élèves de 6^e année ont choisi le thème des arts et de la culture. Ils ont choisi leurs équipes et ils débiteront d'ici la semaine de relâche leur travail de recherche. Ils partageront le fruit de leur recherche le jour de l'exposition qui se tiendra le 10 mai prochain en après-midi.

Tous les membres de la communauté sont invités à assister à cette exposition. Vous recevrez sous peu davantage de détails à ce sujet et vous serez même invités à partager votre expertise si vous avez des connaissances ou si vous travaillé dans un domaine relié aux arts et à la culture.

Ensemble, nous permettrons à nos élèves de 6^e année de clore leur parcours primaire d'une belle façon ! |

3^e année



Avec enthousiasme, les élèves de la 3^e année ont commencé leur deuxième module de recherche du Programme primaire international : L'écho des Premières Nations. Celui-ci leur permettra de découvrir les Iroquoiens, les Algonquiens et les Incas. Avant de se lancer dans une série d'activités de découvertes sur les Premières Nations au niveau de leur territoire (climat, végétation, relief, eau, ressources), de leur mode de vie (habitation, alimentation, habillement, techniques et objets), de leur société (gouvernement, rôles sociaux, famille, fêtes et jeux) et de leur culture (croyances, valeurs, langues, connaissances, art), en classe, nous avons procédé à la formation de sept équipes (dites « clan ») qui se partageront les tâches de recherche et se transmettront leurs découvertes au cours des prochains mois. Chaque équipe a choisi un nom pour son clan, par exemple : Les harfangs des neiges, Les loups blancs, Les chevreuils agiles, Les renards enchantés. Après avoir lu quatre albums pour mieux se plonger dans la vie quotidienne d'une jeune fille iroquoise prénommée Tarema, les élèves se sont lancés dans l'univers des Iroquoiens de Stadaconné. Déjà, chaque clan a approfondi ses connaissances sur une thématique précise de la société autochtone iroquoise et nous a présenté le fruit de ses découvertes. Quels beaux partages !

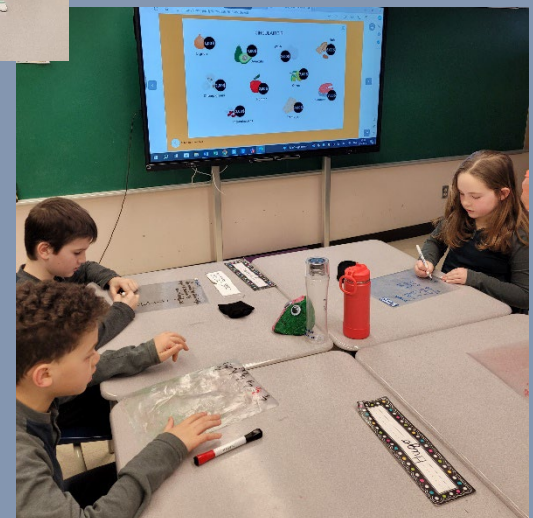
Les bagages sont faits. La destination est connue : la fabrication d'une maquette d'un village iroquoien, algonquien ou inca vers 1500 dans le but de transmettre aux autres leurs découvertes et leurs apprentissages ! Les élèves de 3^e année sont prêts à vivre toute une aventure ! C'est à suivre...



C'est à travers la découverte des magnifiques photos du livre Daily Bread de l'artiste visuel Gregg Segal que les élèves ont découvert le thème de leur nouveau module de recherche intitulé *Qu'est-ce qu'on mange ?* À partir de la découverte du guide alimentaire canadien et de diverses ressources, ils ont pris conscience de l'importance d'une saine alimentation pour le corps humain. Ils explorent également la production des aliments, de la ferme à la table. De plus, ils réaliseront

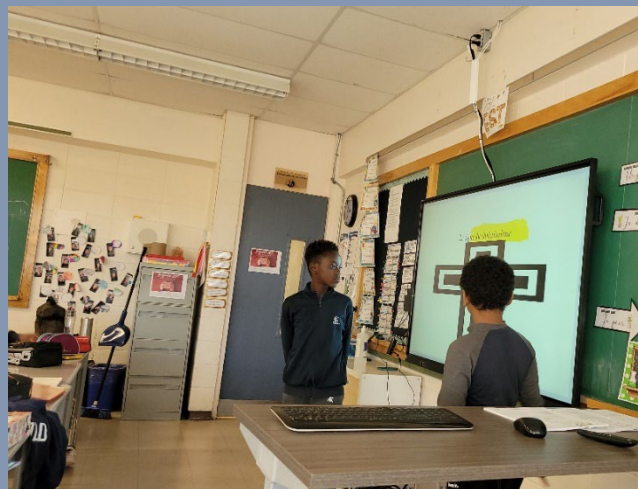
que la saine alimentation varie d'un pays à l'autre et qu'il existe des différences entre l'alimentation de différentes cultures. Ils ont fait preuve d'intégrité en présentant leurs habitudes alimentaires et en relevant des défis pour une saine alimentation. Comme projet final, les élèves feront une recherche sur un fruit ou un légume méconnu et présenteront le « fruit » de leurs recherches lors d'une mini-foire alimentaire. Ils pourront partager leurs nouvelles découvertes et goûter à de nouvelles saveurs provenant de partout autour du monde. Finalement, ils cuisineront des collations santé pour une sortie en nature où les élèves pourront réaliser les bienfaits d'une bonne alimentation lorsqu'on fait de l'activité physique en plus de découvrir de nouveaux aliments. Bref, grâce à ce module, les élèves s'ouvriront à différentes cultures alimentaires et réaliseront l'importance de la saine alimentation dans leur quotidien. Ils sont prêts à passer à l'action...

Nos modules en photos



4^e année

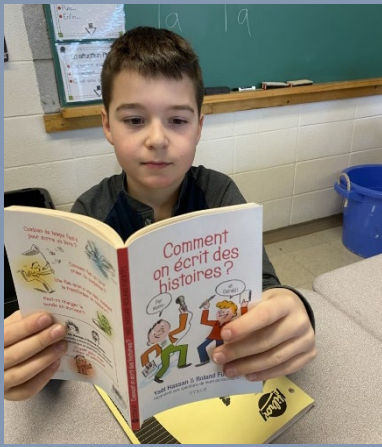
Pour cette deuxième édition de notre journal de communication, nous sommes heureux d'annoncer que nous avons terminé le module de recherche Moi et l'autre. Nos élèves ont ainsi créé de superbes pages scrapbook afin de les représenter. On y retrouvait des photos d'eux, de leur famille, de leurs amis et même de leurs animaux de compagnie ! Ils devaient aussi représenter quelques valeurs importantes à leurs yeux. En guise de projet final, nos apprenants ont fait une recherche, somme toute exhaustive, sur une des six grandes religions. S'en est suivi des présentations orales qui furent parfois assez surprenantes et surtout intéressantes.



Nous sommes très fiers de nos élèves qui ont su donner suite à leurs apprentissages en posant des gestes concrets. Par exemple, un garçon s'est mis du vernis à ongles pour défaire les stéréotypes. D'autres ont créé des affiches pour expliquer ce qu'est un préjugé ou un stéréotype. Plusieurs se sont engagés à contrer ce comportement en étant conscients de leurs faits et gestes et ceux des autres.

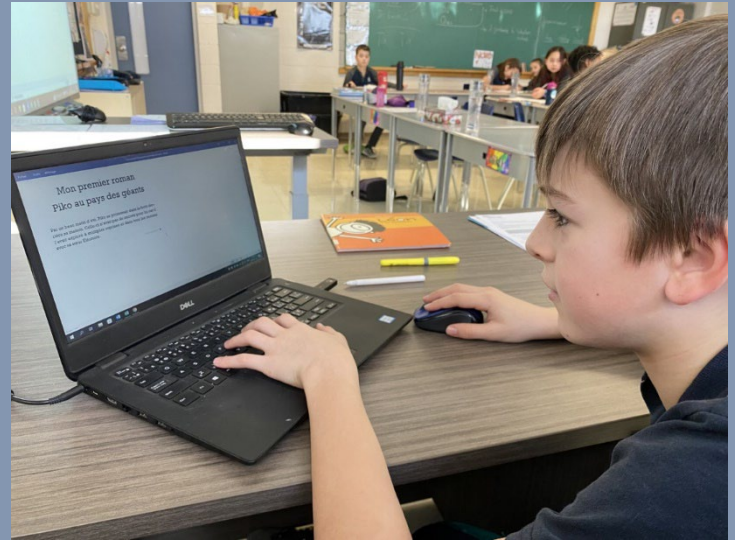
Bien que ce ne soit pas directement lié à un module, nous ne pouvons passer sous silence notre visite à la salle Odysée de la maison de la culture. En effet, nous avons eu la chance d'assister au conte acrobatique et musical "Entre ciel et mer" de la troupe du cirque Éloïze ! Nos élèves furent époustouflés par les prouesses des acrobates, des comédiens et des musiciens.





En dernier lieu, nous avons débuté un deuxième module de recherche qui s'intitule “Les écrivains”. Nous apprendrons les étapes de la création d'un livre et nous tenterons de déterminer les liens entre les maisons d'édition, les auteurs et les lecteurs. De plus, nous chercherons à savoir ce qui rend un livre intéressant.

Puisque le projet final en est un de longue haleine, nous avons déjà commencé l'écriture de notre roman. La lecture, qui est une passion pour plusieurs de nos élèves, crée une effervescence spectaculaire chez eux ! Nous devons dire qu'ils ne manquent pas d'idées et que le syndrome de la page blanche ne sera pas un problème chez nos écrivains en herbe !



Restez à l'affût de notre prochain journal de communication, car il y a encore plusieurs activités intéressantes dans ce module et surtout quelques surprises que vos enfants adoreront !!!



5^e année

Ensemble pour la paix

À l'aide de blocs Lego, les élèves ont découvert certains enjeux pouvant mener à des conflits. Les pièces représentaient ce qui compose, en partie, une société.



Ha ! Les conflits ! Dans le cadre du module de recherche sur la paix, les apprenants discutent, réfléchissent, se positionnent. À petite échelle (maison, classe, etc.), à grande échelle (choix de société) ou à travers le monde, des décisions se prennent, des gestes sont posés pour la paix.



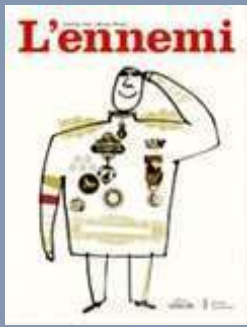
En fabriquant des **armoiries**, les jeunes ont réfléchi aux dimensions de la paix : social, politique, familiale, personnelle.



Grâce à des recherches sur les conflits historiques, les enfants comprennent davantage le passé de leur pays. Les élèves de cinquième année ont fait des recherches sur les conflits ayant eu lieu en Nouvelle-France et au Canada, entre 1745 et 1875. Les apprenants avaient ensuite la tâche de raconter aux autres ce qu'ils avaient découvert. Par des présentations variées, les élèves ont pu réaliser les causes et conséquences de conflits tels *La bataille des Plaines d'Abraham*, *La rébellion des Métis*, les guerres napoléoniennes, etc.



Une sortie au Musée canadien de la guerre permettra de consolider les nouveaux apprentissages. Les élèves partiront à la recherche d'éléments découverts lors des présentations orales ainsi que des traces de gestes et paroles de paix.

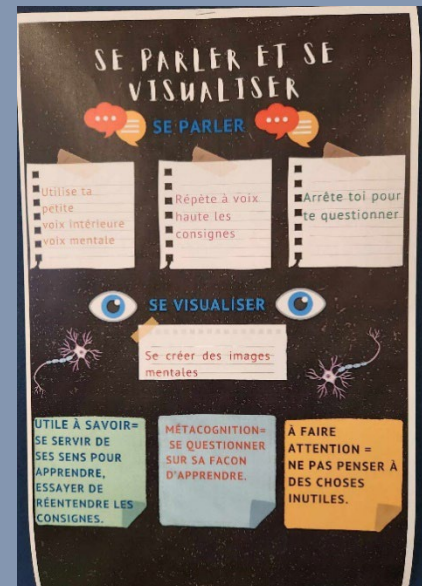
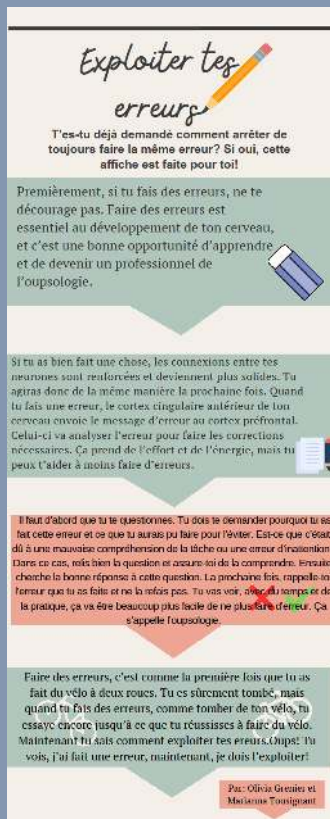


Une discussion autour du concept d'ennemi, guidée par la conseillère pédagogique madame Boily, a permis aux apprenants de s'exprimer, d'écouter les autres, de reprendre leurs propos pour renchérir, etc. Une première **expérience philosophique** pour la plupart.

Voici quelques apprentissages réalisés par les chercheurs de 10 et 11 ans.

- ⌘ Évitez de répondre à des insultes par des insultes.
- ⌘ L'eau est la ressource la plus convoitée... Il faut en prendre soin.
- ⌘ Une famille, une école ou une classe, c'est une microsociété. Pour y vivre en paix, il faut se respecter.
- ⌘ Les Casques Bleus offrent leur soutien aux pays en transition de la guerre vers la paix.

Suite à la lecture de **100 milliards de neurones**, en duo, les élèves ont réalisé une affiche présentant une stratégie pour mieux apprendre.



6^e année

Citoyens en action !



La grève a mis fin abruptement à notre module de recherche sur les régimes politiques. À la fin novembre, les élèves s'apprêtaient à réaliser et mettre en scène des saynètes illustrant différents régimes politiques. Ils n'auront finalement pas eu la chance de vivre cette activité.

À travers ce module, les élèves ont tout de même eu l'occasion de faire de nouvelles connaissances :

- Ils ont d'abord tenté de définir plusieurs termes reliés à la politique. Au fur et à mesure que ces termes étaient abordés en classe, nous allions ajuster les définitions ;
- Ils ont visionné plusieurs vidéos et diaporamas traitant de politique ;
- Ils ont découvert des régimes politiques différents du nôtre ;
- Ils ont dressé la liste des caractéristiques de différents régimes ainsi que les conséquences qu'ils ont sur la population ;
- Ils se sont familiarisés avec les trois paliers gouvernementaux au Canada et les responsabilités de chacun ;
- Ils ont comparé la façon de gouverner au Québec en 1980 et le régime en place en Afrique du Sud à la même époque ;
- Ils ont découvert Nelson Mandela, leader politique en Afrique du Sud.



Depuis notre retour, nous avons entamé un troisième module de recherche sur la puberté. Bien que ce sujet crée toujours un peu de malaise au début, les jeunes se sont rapidement dégênés et ils sont de plus en plus à l'aise d'aborder les différents aspects reliés à cette période de transition. Plusieurs posent ouvertement et sans gêne des questions. Les autres les écoutent avec respect et sans jugement. Nous sommes témoins d'une belle ouverture d'esprit.

Durant ce module, plusieurs activités en lien avec la puberté ont été ou seront réalisées. Les élèves ont entre autres découvert les changements physiques, mentaux et sociaux qui surviennent à la puberté. Ils ont également questionné un adulte de leur entourage pour savoir comment s'était déroulé son passage à l'adolescence et pouvoir ensuite comparer les façons de vivre la puberté à différentes époques. Les

apprenants ont créé un mur de graffitis qui a mis en évidence les différences entre l'enfance et l'adolescence.

Les élèves vont également s'écrire une lettre à eux-mêmes qu'ils liront à la fin de leur 5^e secondaire. Finalement, nous allons étudier le système reproducteur humain.



À la fin du module, les élèves vont réaliser, en petits groupes, une capsule vidéo animée sur un aspect précis relié à la puberté. Ils vont faire ressortir des changements qui y surviennent, les causes et les conséquences ainsi que les similarités et les différences dans la façon de vivre cette étape.

Nos modules en photos

