

Info Primaire Inter

Un coup d'œil sur ce qui se passe dans nos classes

En Bref :

- **Saviez-vous que...**
p. 1
- **3^e année** p. 2 à 4
- **4^e année** p. 5 - 6
- **5^e année** p. 7 à 9
- **6^e année** p. 10 – 11
- **anglais** p. 12 – 13
- **choralies** p. 14

Saviez-vous que...

L'**intégrité** occupe une place importante dans le programme du PP (Programme primaire international). En plus de l'aptitude de l'intégrité que nous cherchons à développer à travers le profil de la communauté d'apprentissage de l'IB, l'intégrité est mise de l'avant dans certaines compétences des approches de l'apprentissage. Nous avons même une politique d'intégrité intellectuelle à l'école. Cette politique, qui est accessible sur le site Internet de l'école, explique comment nous faisons la promotion de celle-ci. Elle présente des exemples de manquements à l'intégrité et des conséquences possibles lors d'une entorse aux règles établies. Elle précise également les rôles et responsabilités des différents intervenants. En tant que parents, vous avez, vous aussi, un rôle à jouer dans la promotion de l'intégrité.

Votre première responsabilité est d'être informés. Prenez le temps d'aller lire la politique sur notre [site Internet](#) et d'en discuter avec votre enfant. Assurez-vous qu'il comprenne bien ce que peuvent être des manquements à l'intégrité et les conséquences qui peuvent en découler.

Dans la définition de l'aptitude de l'intégrité, qui est présentée à la page 13 de l'agenda scolaire, il est mentionné que « nous sommes responsables de nos actes et de leurs conséquences. » C'est quelque chose que nous rappelons fréquemment à nos élèves. En tant que parents, vous pouvez, vous aussi, aider au développement de l'intégrité de votre enfant en lui apprenant à reconnaître ses erreurs et à en assumer les conséquences. Les enfants veulent rarement blesser volontairement ou déplaire, mais il arrive que les gestes qu'ils posent ou les comportements qu'ils ont blessent quelqu'un ou perturbent le bon déroulement d'une activité. Ils doivent accepter les conséquences, même s'ils n'ont pas fait exprès.

Vous devez également savoir que, dans le respect de l'intégrité intellectuelle, les élèves doivent remettre des travaux qu'ils ont eux-mêmes réalisés. Votre enfant aura parfois des travaux à faire ou à compléter à la maison. Dans ce cas, votre aide est bien sûr permise, mais vous ne devez pas faire le travail à sa place. En cas de doute sur le degré d'aide que vous pouvez apporter, vous êtes invités à communiquer avec l'enseignant. Celui-ci pourra préciser la limite d'aide que vous pouvez offrir.

De plus, au niveau du plagiat, nous vous demandons d'être vigilant lorsque votre enfant fait de la recherche à la maison. Nous enseignons à nos élèves à ne pas recopier des informations directement de livres ou de sites internet, mais plutôt à utiliser les différentes informations recueillies pour formuler leur propre réponse. Ils doivent faire de même à la maison.

Finalement, en tant que parents, vous devez, comme bien souvent, donner l'exemple. Soyez donc des modèles d'intégrité pour vos enfants. Soyez honnêtes envers eux, reconnaissez vos erreurs et acceptez les conséquences !

3^e année

Grâce au module sur l'alimentation Qu'est-ce qu'on mange, les élèves se sont ouverts à différentes cultures alimentaires, ont cuisiné des mets santé et ont réalisé l'importance de la saine alimentation dans leur quotidien. Ils ont eu beaucoup de plaisir à chaque étape de ce projet.

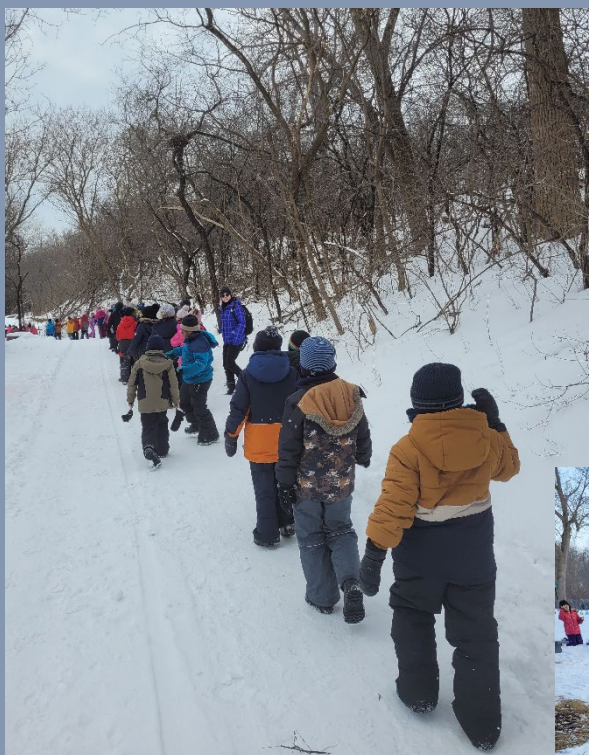


Au retour de la semaine de relâche, nous avons entamé notre 4^e module de recherche : Les animaux... un trésor à protéger ! Comme introduction à ce module, les élèves ont assisté à un atelier en ligne de l'organisme Éco Héros. Ils ont découvert des espèces animales menacées et ils ont relevé des défis interactifs. Dans les semaines suivantes, ils se sont familiarisés avec les différentes classes d'animaux et quelques-uns des divers habitats

de la planète, en plus de découvrir l'importance des animaux pour nous et l'équilibre de la biodiversité. Prochainement, ils constateront l'impact de nos choix et de notre mode de vie sur la vie animale en plus d'être sensibilisés à notre responsabilité et aux solutions possibles afin de garder cet équilibre. À la suite d'une recherche sur un animal menacé, les élèves transmettront leurs nouvelles connaissances à leurs pairs, à l'aide d'un kiosque.

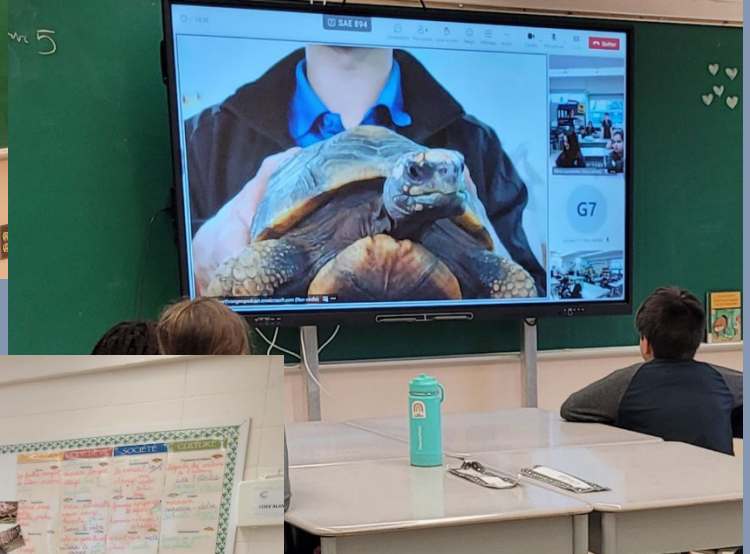


Dans le cadre de notre module L'écho des Premières Nations, nous avons terminé l'étude de la société iroquoise vers 1500. Nous sommes maintenant prêts à aller explorer le Centre d'interprétation du site archéologique Droulers-Tsiionhiakwatha où nous serons immergés dans une reconstitution d'un village iroquoien de 1500. De plus, nous sommes présentement en quête d'informations sur les Algonquiens à la même époque. Nous pourrions ensuite comparer ces deux sociétés qui habitaient sur le territoire du Québec actuel.



Sortie plein-air et collations santé au lac Leamy

Atelier Éco Héros et dégustation de fruits et légumes



4^e année

Le temps passe vite en 4^e année et nos élèves ne cessent de nous impressionner par leurs apprentissages et leurs réalisations. Lors des dernières semaines, nous avons réalisé quelques activités qui nous ont permis de clore notre module de recherche sur les écrivains. En premier lieu, nous avons reçu une autrice de grande envergure qui a commencé sa carrière au même âge que nos auteurs en herbe ! Il s'agit d'Alexandra Larochelle qui a écrit de nombreux romans jeunesse très populaires. Suite à cette rencontre, nous sommes allés visiter le Salon du livre de l'Outaouais ce qui a été très apprécié par les élèves. Ils ont pu acheter de nombreux romans et surtout rencontrer d'autres auteurs à succès ! Pour terminer notre module, nous avons alors organisé notre propre Salon du livre dans nos classes pour présenter les livres rédigés par les élèves. Ce fut un véritable succès grâce à toute la communauté d'apprentissage !

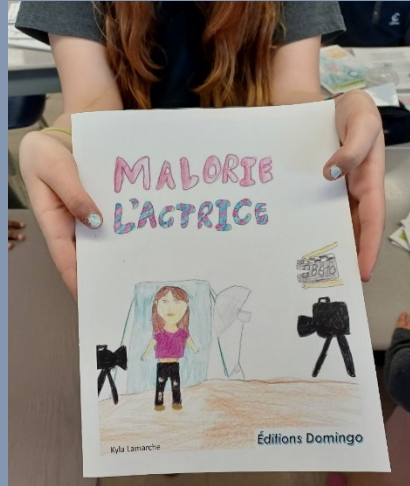
Notre belle aventure ne s'arrête pas là, car nous avons commencé deux nouveaux modules de recherche. Premièrement, nous nous intéressons au cycle de la vie des animaux, ce qui est un sujet passionnant pour plusieurs d'entre nous. Plusieurs activités et lectures sont au menu, mais c'est notre visite au Musée de la nature qui a été un franc succès. Vous verrez sur les photos accompagnants ce journal que nos élèves ont eu beaucoup de plaisir et qu'ils ont appris énormément lors de cette visite.

Deuxièmement, nous avons débuté un module de recherche sur les GES ce qui est un sujet d'actualité et qui aura un impact sur nos vies encore longtemps. Sensibiliser la prochaine génération est un noble et important défi pour nous. L'ouverture d'esprit, la capacité de réflexion et l'intégrité que nos élèves démontrent nous permettent d'espérer un monde meilleur sur une planète en santé. Nous travaillerons donc à comprendre ce qui cause les GES et tenterons de mettre en œuvre des actions concrètes nous permettant de réduire nos émissions.

Nous vous expliquerons lors du prochain journal comment nos élèves sont passés à l'action et, d'ici là, profitez bien du printemps qui est débuté !

Les enseignants de 4^e année

Nos modules en photos



5^e année

Responsable de demain... Voilà le titre de notre module de recherche qui traite de consommation. À travers diverses activités, des présentations de diaporamas, parfois troublants, des recherches initiées par certains élèves, les apprenants de cinquième année deviennent de meilleurs

consommateurs. De plus, ils ont envie de partager leur intérêt pour protéger notre planète. D'entrée de jeu, ils ont dessiné, selon leurs connaissances antérieures, le portrait d'un consommateur responsable et celui d'un « sur-consommateur ».



Une activité marquante de ce module, est sans aucun doute L'atelier de misère. Nous avons simulé un atelier de fabrication de porte-clés. Il y avait un patron cruel et sévère, des adjoints tout aussi sévères et



des enfants ouvriers souffrants. Puis, de l'autre côté de la « rue », les artisans, créaient, fabriquaient, libres et heureux. Par des jeux de rôles, les élèves ont réalisé que des enfants ayant vécu au Québec, au début du vingtième siècle, devaient travailler. Une autre époque, une autre réalité. Malheureusement, encore aujourd'hui, ailleurs dans le monde, des enfants doivent travailler. On s'en souviendra longtemps.



Ce module de recherche se clôturera avec la présentation, à l'agora, de films d'animation réalisés par les apprenants. Quel projet emballant ! Un sujet touchant, une cause à défendre... Un story-board (scénarimage), une maquette, de nombreux décors, des appareils photos, des trépieds, des ordinateurs et, surtout, des réalisateurs motivés... Et voilà 18 films! Parents et famille, vous êtes invités à venir voir nos courts-métrages le jeudi 2 mai, dès 9h, à la polyvalente.

Un voyage dans le temps, au cœur de notre patrimoine culturel. Danse folklorique « câllée » par Louis Racine et « swignée » grâce à ses musiciens. Les élèves ont osé... et sué ! Ils ont aussi eu droit à un conte et des chansons à répondre. Plaisir et rires garantis !

En hommage aux colons français, nous avons fait un voyage au pays du folklore. La danse et son « set carré » auront poussé nos jeunes à se dépasser. L'amusement et l'ouverture d'esprit ont effectivement gagné sur la timidité.



Atelier philosophique sur le bonheur

Accompagnés de madame Isabelle Boily, conseillère en littérature, les jeunes ont expérimenté, pour la première fois, pour la plupart d'entre eux, la philosophie. Suite à la lecture d'un album, ils ont échangé leurs réflexions, leurs idéaux.

Musée des beaux arts

Une visite guidée ainsi qu'un atelier de poterie ont permis de développer encore plus l'amour des arts plastiques !





Ateliers d'improvisation

Les élèves ont joué la comédie. Par des exercices et des mini-joutes d'improvisation, les jeunes se sont découvert des qualités de comédien. Certains nous ont surpris par leur audace ! Bravo !



6^e année

Au cours des dernières semaines, nous avons entamé notre module de recherche sur les personnalités marquantes du XX^e siècle. Les élèves découvrent donc de nombreuses personnalités qui ont marqué leur époque et qui continuent, encore aujourd'hui, à nous influencer. Nous nous intéressons particulièrement aux qualités et aux valeurs de ces grands personnages. Nous mettons aussi en évidence leur contribution à la société. Finalement, nous cherchons à faire ressortir ce qui existe et qui permet qu'on se rappelle encore d'eux aujourd'hui, ce qui fera en sorte qu'ils resteront dans la mémoire populaire pour plusieurs années.

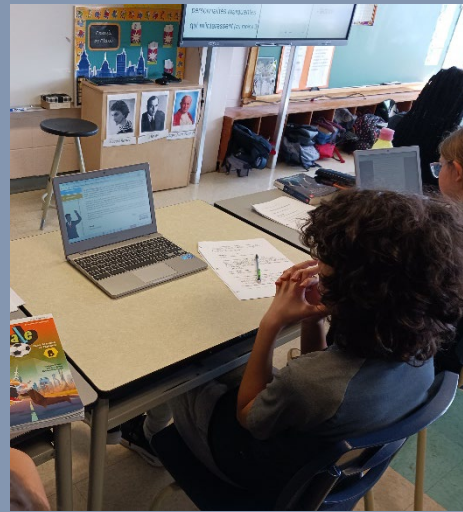


En début de module, les élèves se sont tous choisis une personnalité marquante du XX^e siècle qu'ils souhaitent connaître davantage ou qu'ils voulaient faire découvrir aux autres. Pendant deux semaines, en classe et à la maison, ils ont fait quelques recherches à travers différentes sources. Après avoir étudié la structure d'un texte descriptif, les élèves doivent maintenant en rédiger un sur leur personnalité marquante. Les apprenants devront bientôt préparer des présentations orales durant lesquelles ils incarneront leur personnage. Ainsi, nous aurons la visite d'Albert Einstein, Neil Armstrong, Marie Curie et des dizaines d'autres personnalités influentes du XX^e siècle qui viendront parler de leur vie, de leurs qualités et valeurs, et de l'influence qu'ils ont eue sur la société.



Au fil de leur recherche, les élèves étaient invités à ressortir un événement marquant de leur personnalité. À partir de tous les éléments recueillis, nous avons construit une ligne du temps. Cette activité nous a permis de faire des liens avec les différentes époques couvertes dans notre programme de géo/histoire (1905 à 1980). Nous avons également approfondi cette période historique en visitant les galeries de la salle de l'histoire canadienne au Musée canadien de l'histoire lors d'une sortie éducative.

Notre module en photos



anglais

Maple Syrup

In connection with the First Nations research module in grade 3, students learned about the process of making maple syrup in English class. They had the opportunity to tap a maple tree near the school! They have been enjoying its maple sap ever since!



Some students even brought some home to share with their families! Ms. Charland is also offering maple sap to all her groups as well as the staff members! Thank you to the maple tree and to the owner who gave us the right to tap the tree and collect its sap.

Here's a lot of history about the making of maple sugar. The First Nations of North America were the first to discover "sinsibuckwud" which in Algonquin means "drawn from wood". According to journals from early explorers, the process for making maple sugar started as early as 1609. Therefore, maple syrup has been produced for 415 years! Maple sugar was the first kind of sugar discovered in eastern North America and remained the standard sweetener until 1875 when cane sugar became available. Maple sugar was the only sugar for 266 years! Thank you, maple trees!



Pen Pal Project

Grade 6 students are doing a reading and writing project in English. So far, each student received a letter from a pen pal and wrote a reply letter. They are corresponding with students from the Lycée Bilingue de Mbouda in Cameroon, Africa. They are enjoying the project, and it gives them a real purpose to read and write.



Choralie



Lors des Choralies du 3 avril dernier, la chorale de l'école a chanté la chanson **Tout le bonheur du monde**, de Sinsemilia, popularisée par Kids United et les chants communs **Le grand rendez-vous** et **En ART-monie**. Durant cette journée, nous avons fait plusieurs activités. Nous avons fait des pratiques générales, vu un petit concert des Voix Boréales, visité les archives de la Maison de la culture et sommes allés à la bibliothèque. À la fin de la journée, à 20h, c'était le spectacle. Cette performance nous a même valu une ovation debout ! Dans les coulisses, Mme Liautaud s'est fait renommer Mme Carrefour par une bénévole. Tout le monde a bien ri !

Avec nos pratiques tous les jours 4 (et parfois plus !), nous avons réussi le travail d'un an en deux mois ! Cela n'aurait pas été possible sans l'aide des élèves de la chorale de cinquième et sixième année qui ont préparé le local pour chaque pratique.



Un grand merci à notre cheffe de cœur et enseignante de musique, Mme Liautaud, qui nous a aidés à perfectionner notre chant et à propulser nos paroles pour toucher le plus de gens possible. Avec son aide assidue et ses bons conseils, elle fait une excellente enseignante. Bravo à nos solistes Ellie, Évelyne, Ophélie, Jina, Kayla et Ian qui ont travaillé dur pour offrir la meilleure performance possible.

Merci aux parents bénévoles, dont Mme Karine D'Aoust, Mme Elisabeth Melançon, Mme Isabelle Tremblay, ainsi qu'à Mme Bonneville, Mme Charland et tout le personnel technique de la salle Odysée.

Par Léonie F., Raphaëlle S.
et Mme Charland

